

## Приложение № 2

к приказу Государственной службы  
по культуре и историческому наследию  
Приднестровской Молдавской Республики  
от «30» июля 2024 года № 130

### Положение

о порядке проведения конкурса на создание  
графического изображения (логотипа), визуального образа (брендиование) в  
контексте «приднестровский народ», «приднестровец», «Я – приднестровец»,  
«Ты – приднестровец», «Мы – приднестровцы»

#### I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса по созданию графического изображения (логотипа) визуального образа (брендиование) в контексте «приднестровский народ», «приднестровец», «Я – приднестровец», «Ты – приднестровец», «Мы – приднестровцы» (далее - Конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления работ на Конкурс, сроки Конкурса.

1.2 Организатором Конкурса является Государственная служба по культуре и историческому наследию Приднестровской Молдавской Республики (далее - Государственная служба по культуре и историческому наследию ПМР).

1.3 Целями Конкурса являются:

- а) создание современного, оригинального, легко узнаваемого логотипа, визуального образа, который будет использоваться в информационно-рекламной и представительской продукции в рамках популяризации и укрепления понятия общности «приднестровский народ»;
- б) содействие в создании и распространении позитивного имиджа Приднестровской Молдавской Республики;
- в) реализация общегосударственной задачи по популяризации и укреплению понятия общности «приднестровский народ».

#### II. Участники Конкурса

2.1 К участию в Конкурсе приглашаются юридические лица, физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели и авторские коллективы.

2.2 Участие в Конкурсе могут принять как профессиональные дизайнеры, художники, реставраторы, студенты творческих специальностей, педагоги и учащиеся организаций дополнительного образования художественно-

эстетической направленности, а также все, кто интересуется и владеет искусством дизайна и художественными навыками.

### **III. Порядок проведения Конкурса**

#### **3.1. Организация проведения Конкурса**

3.1.1 Для общей координации Конкурса, разрешения организационных вопросов, подготовки и проведения конкурсного мероприятия, действует организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет), персональный состав которого утверждается Приказом Государственной службы по культуре и историческому наследию ПМР.

3.1.2 Для определения финалистов Конкурса формируется конкурсная комиссия - жюри Конкурса (далее - Жюри), персональный состав которого утверждается Приказом Государственной службы по культуре и историческому наследию ПМР.

Состав Жюри формируется из представителей Администрации Президента ПМР и Аппарата Правительства ПМР, Государственной службы по культуре и историческому наследию ПМР, Министерства иностранных дел ПМР, РОО «Союз дизайнеров Приднестровья» и РОО «Союз художников Приднестровья», историков, культурологов.

3.1.3 К функциям Оргкомитета относятся:

- а) анонсирование проведения Конкурса, размещение информации о ходе и итогах его проведения на официальном сайте Государственной службы по культуре и историческому наследию ПМР, иных информационных ресурсах и в средствах массовой информации;
- б) организационное обеспечение деятельности на всех этапах Конкурса, в том числе:
- в) консультирование лиц, желающих принять участие в Конкурсе по вопросам, связанным с его организацией и проведением;
- г) сбор, регистрация, проверка комплектности и соответствия требованиям поступающих на Конкурс заявок и конкурсных работ;
- д) предоставление поступивших заявок и конкурсных работ членам Жюри;
- е) оформление итогов работы Жюри и направление отобранных Жюри конкурсных работ в Правительство Приднестровской Молдавской Республики.

#### **3.2 Сроки организации и проведения Конкурса**

3.2.1 Анонсирование Конкурса проводится с 25 августа 2024 года.

3.2.2 Конкурс проводится в период с 1 сентября по 25 октября 2024 года и включает в себя два этапа:

а) отборочный, в ходе которого осуществляется приём заявок и конкурсных работ.

**Срок проведения с 1 сентября до 17 октября 2024 года включительно;**

б) оценочный, включающий в себя анализ представленных конкурсных работ и определение финалистов Конкурса.

**Срок проведения с 17 по 25 октября 2024 года.**

3.2.3 Победители и финалисты Конкурса будут награждены денежным подарком.

3.2.4 Объявление и награждение финалистов и победителя Конкурса состоится не позднее **20 декабря 2024 года**.

Информация о победителе и финалистах Конкурса, дате и месте проведения торжественной церемонии их награждения размещается на официальном сайте Государственной службы по культуре и историческому наследию ПМР, иных информационных ресурсах и в средствах массовой информации.

### **3.3 Порядок участия в Конкурсе и оформления конкурсной работы**

3.3.1 Участие в конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

3.3.2 Участие в Конкурсе оформляется заявкой, к которой прилагается Конкурсная работа (Приложение к настоящему Положению).

В случае подачи заявки на участие в Конкурсе несовершеннолетним лицом, в заявке должно быть выражено согласие законного представителя (родителя, усыновителя, опекуна, попечителя либо представителя организации для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей) на участие несовершеннолетнего заявителя в Конкурсе и выполнение условий Конкурса.

3.3.3 Участник Конкурса может представить на Конкурс неограниченное количество конкурсных работ.

3.3.4 Конкурсная работа представляется в электронном формате (JPG, GIF, PNG) с разрешением 300 dpi с обязательным предоставлением рабочих файлов.

3.3.5 Символика графического изображения (логотипа) должна быть простой в исполнении, легко воспроизводимой, запоминающейся, удачно смотреться как в черно-белом, так и в цветном вариантах при значительном изменении (увеличении-уменьшении) формата.

3.3.6 К конкурсной работе в обязательном порядке прилагается описание, в котором поясняется цветовое решение, применение стилей, выбор автором тех или иных элементов и так далее.

3.3.7 К рассмотрению принимаются собственные не заимствованные работы участников. Копирование и репродукция рисунков из глобальной сети Интернет не допускается, подобные работы к рассмотрению не принимаются.

3.3.8 Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, которые не соответствуют требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

3.3.9 Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

а) соответствие работы теме Конкурса;

б) оригинальность сюжета, символизм, акценты;

в) наличие таких оценочных категорий как выразительность, фантазия, настроение;

г) мастерство исполнения, художественная ценность (композиция, цветовое решение).

3.3.10 Конкурсная работа и заполненная заявка высылаются в электронном виде в Оргкомитет по электронному адресу: [kultura\\_pmr@mail.ru](mailto:kultura_pmr@mail.ru) либо по адресу: г. Тирасполь, ул. Покровская (25 Октября) 96, Государственная служба по культуре и историческому наследию ПМР.

3.3.11 Участник дает согласие на безвозмездную передачу авторского права на разработанное графическое изображение (логотип), с возможностью его использования по выбору организатора Конкурса для публикации в печатных тематических изданиях, в том числе для организации съемок, монтажа видеосюжетов, разработки видеороликов и иных целях.

3.3.12 Факт отправки работы на Конкурс означает согласие участника со всеми условиями Конкурса.

3.3.14 Участие в Конкурсе подразумевает ознакомление и согласие участников с данным положением.

3.3.15 Контактные телефоны Оргкомитета: **0 (533) 77122**.

**З А Я В К А**

участника Конкурса

(законного представителя несовершеннолетнего участника Конкурса)  
по созданию графического изображения (логотипа) визуального образа  
(брендинг) в контексте «приднестровский народ», «приднестровец», «Я –  
приднестровец», «Ты – приднестровец», «Мы – приднестровцы»

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

заявляю о своем участии в Конкурсе.

Прошу принять для рассмотрения мои произведения в количестве

\_\_\_\_\_

в соответствии с перечнем: (название работ, техника выполнения)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Руководитель или преподаватель (при наличии)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

Домашний адрес, телефон, электронная почта участника Конкурса,

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

С условиями Положения о проведении Конкурса ознакомлен, даю согласие на  
обработку персональных данных и на безвозмездную передачу авторского  
права на разработанное графическое изображение (логотип), с возможностью  
его использования по выбору организатора Конкурса для публикации в  
печатных тематических изданиях, в том числе для организации съемок,  
монтажа видеосюжетов, разработки видеороликов и иных целях.

\_\_\_\_\_  
ПОДПИСЬ

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.